

COMUNICADO — CINCO ANOS DO PIPA E MUDANÇA DA SEDE

Após cinco anos de atividade contínua e regular, o PIPA — Programa da Imagem e da Palavra da Azinhaga irá mudar a sua sede em virtude da denúncia por parte da Câmara Municipal da Golegã (CMG) do Acordo de Parceria entre a Autarquia e a Associação Isto não é um Cachimbo. Apesar de a Associação ter cumprido com o estabelecido nesse Acordo e ser manifesto e reconhecido o impacto na comunidade local da programação apresentada, o entendimento da CMG foi no sentido de exercer o seu direito de denúncia, sem ter havido qualquer contacto prévio com a Associação para estudar alternativas conjuntas com a Associação ou com outros agentes locais. Assim sendo, a partir do dia 29 de abril de 2026, e por decisão da CMG, a sede do PIPA deixará de ser na antiga Escola Primária do Largo das Divisões.

O momento é de balanço mas também de perspectivar o futuro para os próximos meses que se avizinham e que damos agora destaque. Iniciaram-se já contactos para encontrar uma **nova sede** do PIPA — Programa da Imagem e da Palavra da Azinhaga na Azinhaga. Para o ano de 2026 irão ser honrados os compromissos já assumidos:

- _Festival de Curtas-Metragens PIPA, a decorrer no Verão.
- _Oficina da Imagem e da Palavra: Desenho, fotografia, pintura e escrita criativa, a decorrer no Verão.
- _Oficinas temáticas: “Oficina de História e Aventura” (Rodrigo Dias) e “Cianotipia” (Rui Dias Monteiro).
- _Quatro apresentações de livros
- _Duas exposições de fotografia e de ilustração
- _Acolhimento de residência artística “A desobediente”, no final do ano.
- _Acolhimento da caminhada participativa “Ecology of Slowness”, no final do ano.

O balanço dos primeiros cinco anos do PIPA — Programa da Imagem e da Palavra da Azinhaga é apresentado de seguida.

1. Resumo das actividades entre 2021 e 2026

Durante o período de vigência do Acordo de Parceria entre a CMG e o PIPA / Associação Isto não é um Cachimbo foram realizadas **54** actividades, gratuito para os públicos, o que representa uma média de uma actividade diferente por mês, ao longo de cinco anos:

Oficinas: 17

Cinema e conversas com realizadores: 7

Palestras, apresentações de livros e espectáculos: 10

Exposições, visitas guiadas e encontros com os artistas: 20

O **detalhe** da Programação encontra-se em anexo a este Comunicado.

Porém, não é apenas uma questão do número de actividades. O PIPA — Programa da Imagem e da Palavra da Azinhaga disponibiliza uma **Biblioteca de Arte** para consulta da comunidade local e visitante com cerca de 400 livros de arte, monografias, enciclopédias, ensaios no âmbito da Arte Contemporânea, Arte Moderna e Antiguidade, cujos títulos e autores podem ser consultado *online*.

É também de referir que foram convidados a vir ao PIPA — Programa da Imagem e da Palavra da Azinhaga, professores universitários, investigadores, unicórnios, escritores, realizadores, actores, artistas plásticos, políticos da área da Cultura e da Investigação, editores, inúmeras pessoas que vieram conhecer este território, que interagiram com os públicos, que contribuíram para a economia local. Do detalhe desta programação e das inúmeras visitas que o PIPA — Programa da Imagem e da Palavra da Azinhaga recebeu há que enaltecer algumas das pessoas que trouxemos ao Concelho: pessoas de reconhecido mérito cultural, premiadas nacional e internacionalmente.

Por último, a criação dos **Cadernos da Azinhaga**, publicações resultantes de residências artísticas e literárias na Azinhaga. A expensas da Associação Isto Não é um Cachimbo teve lugar a Residência Artística de Augusto Brázio, em 2021 da qual resultou a publicação de *Presentes Ausentes — Cadernos da Azinhaga*.

2. Relação da Associação com a comunidade local

Iniciámos a nossa actividade em 2021 recebendo um email de uma residente na aldeia que passamos a citar: “Sinto-me uma privilegiada por ter uma oferta cultural de excelência à porta de casa”. Este foi sempre o nosso mote: excelência e rigor na programação apresentada e nas parcerias com a comunidade local:

_institucional com, além da CMG, a **Junta de Freguesia da Azinhaga e Fundação José Saramago**;

_escolar com o **Agrupamento de Escolas Golegã, Azinhaga e Pombalinho**;

_associativo com o **Rancho da Azinhaga, Santa Casa da Misericórdia da Azinhaga, Casa da Comédia**;

_desportivo com **Azinhaga Atlético Clube**, patrocínio da equipa de veteranos de futebol.

Além disso, na sua actividade, o PIPA — Programa da Imagem e da Palavra da Azinhaga promoveu sempre a produção local, seja pelos vinhos **Casa Agrícola Rebelo Lopes**, seja pelo alojamento da região como a **Casa das Portas**.

3. Relação da Associação com entidades nacionais e outras parcerias

A Associação Isto não é um Cachimbo sublinha que nestes primeiros cinco anos de actividade não foi só o território da Azinhaga que foi beneficiado, foi todo o concelho da Golegã pelas visitas que se estenderam à Golegã e ao Pombalinho, aos seus equipamentos como a Casa-Estúdio Carlos Relvas, aos restaurantes, hotéis e comércio local. O impacto ultrapassou o âmbito cultural, passou também a ser económico e turístico:

_Como exemplo maior, temos a participação no **LiterÁrea — Festival de Turismo Literário do Alentejo e Ribatejo**, uma iniciativa da Entidade Regional Turismo Alentejo Ribatejo, que, na sua primeira edição, em 2024, apresentou um total de 35 actividades, sendo 17% delas realizadas na sede do PIPA.

_Destacam-se ainda as parcerias com

Plano Nacional das Artes, um projecto conjunto do Ministério da Cultura e Ministério da Educação que trouxe, em 2021, o seu comissário Paulo Pires do Vale para uma palestra com professores da região;

APCC - Associação para a Promoção Cultural da Criança da qual resultou a exposição *Os Direitos Humanos*;

_e ainda as inúmeras visitas a título particular como do **Clube do Livro Books and wine tours**.

4. Promoção do Concelho da Azinhaga

O PIPA — Programa da Imagem e da Palavra da Azinhaga nasce na Azinhaga, no Concelho da Golegã, terras de **José Saramago** e de **Carlos Relvas**, a cujos legados volvemos para (re) encontrar a irreverência, a mestria, o sentido crítico e a interrogação constante. Trata-se de um programa expandido na sua abordagem interdisciplinar e transversal, colocando em diálogo a Literatura e as práticas da Arte Contemporânea, divulgando e promovendo o território, desde logo pela sua identidade no domínio: **www.azinhaga.com**. A escolha desta designação apresenta desde logo a intenção do PIPA em promover a aldeia, o concelho, a região. Este compromisso tem sido, também, assumido em diversas iniciativas que dirigentes do PIPA têm realizado no âmbito de outras suas funções que trouxeram ao Concelho diversos agentes culturais.

Ao longo dos primeiros cinco anos de existência do PIPA contabilizam-se inúmeras incidências e evidências na Comunicação Social, como Jornal de Letras e Ideias, Expresso, Mais Ribatejo, Correio do Ribatejo, O Mirante, Medio Tejo, entre outros.

Além do impacto económico e turístico, importa-nos também referir a criação de públicos de diversas faixas etárias e origens (Lisboa, Porto, Santarém, Entroncamento, Chamusca, Tomar, Torres Novas, Caldas da Rainha, Beja, Montemor-o-Novo, etc).

5. Relação da Associação com o Município da Golegã

A sede do PIPA — Programa da Imagem e da Palavra da Azinhaga em uma Antiga Escola Primária da Azinhaga foi disponibilizada por Acordo de Parceria entre a CMG e a Associação Isto não é um Cachimbo. Por parte da Associação Isto não é um Cachimbo, os pontos referentes à nossa competência e ao nosso compromisso com o Município e com os Municípes foram cumpridos no período dos cinco anos acordados, conforme o presente Comunicado apresenta. É, no entanto, de sublinhar que desse Acordo de Parceria constava, como competência do Município, a disponibilização do espaço para as **Residências Artísticas/ Literárias PIPA** o que não veio a acontecer.

Relativamente ao equipamento da Escola Primária, ao longo dos cinco anos deste Acordo, diversas foram as melhorias suportadas pela Associação Isto não é um Cachimbo (espaço expositivo com pintura, arranjos das paredes e outros melhoramentos), além da manutenção e limpeza do próprio equipamento. Ao programa anteriormente apresentado e detalhado, acresce

a a utilização gratuita para a comunidade do Ping-pong e matraquilhos, disponíveis nas visitas e actividades do PIPA.

Estes foram os primeiros 5 anos do PIPA — Programa da Imagem e da Palavra da Azinhaga e elevado sentido de missão pública Ao longo destes primeiros cinco anos, a Associação Isto não é um Cachimbo orgulha-se de ter honrado o compromisso estabelecido no Acordo de Parceria entre a CMG e o PIPA / Associação Isto não é um Cachimbo com sentido de missão pública, propondo um vasto e transversal Programa de Actividades, usufruídos por centenas de pessoas do Concelho e seus visitantes, em prol da Golegã, Azinhaga e Pombalinho.

Azinhaga, 6 de abril de 2026

A direção

Associação Isto não é um Cachimbo

Detalhe actividades entre 2021 e 2026

Oficinas:

Oficina da Imagem e da Palavra. **Carolina Caramelo e Rute Campanha.**

Com quantas dobras se faz um livro. **Pri Ballarin.**

Noite do OTL no PIPA: Atreve-te - Faz o teu Verão, com a Santa Casa da Misericórdia de Azinhaga.

A imagem da palavra. **Cláudio Garrudo.**

Ser Sonia Delaunay por um dia. **Catarina da Ponte.**

Ser Frida Kahlo por um Dia. **Catarina da Ponte.**

Ser Paula Rego por um Dia. **Catarina da Ponte.**

OTL Picasso, com a Santa Casa da Misericórdia de Azinhaga. **Catarina da Ponte.**

OTL Matisse, com a Santa Casa da Misericórdia de Azinhaga. **Catarina da Ponte.**

Open studio. **Cláudio Garrudo.**

Sol à espreita. **Rui Horta Pereira.**

Iniciação ao Teatro. **Helena Caetano.**

Ser Picasso por um Dia. **Catarina da Ponte.**

Ser Matisse por um Dia. **Catarina da Ponte.**

Ser Van Gogh por um Dia. **Catarina da Ponte.**

O Museu do Pensamento. **Joana Bértholo.**

Ser Magritte por um Dia. **Catarina da Ponte.**

Cinema e conversas com realizadores:

Superfície e HS - Notas para um documento sempre incompleto. **Rui Xavier** (com presença e conversa com realizador).

Ole António Ole. **Rui Simões** (com presença e conversa com realizador).

Luz Teimosa. **Luís Alves de Matos** com **Fernando Lemos.**

Mulheres do meu país. **Raquel Freire** (com presença e conversa com realizadora).

Palestras, apresentações de livros e espectáculos:

A laranja que flutua. **José Marques Antunes.**

Vento nos Olhos. **Jacinto Lucas Pires.**

Convívios Literários. (2)

O papel do editor. **Zeferino Coelho e Cláudio Garrudo.**

Letras, Livros e Liberdade. **Rita Canas Mendes.**

A Poesia Dita. **Jorge Reis-Sá.**

Presentes Ausentes — Cadernos da Azinhaga. **Augusto Brázio.**

Concerto por uma árvore. **Fernando Mota.**

Processos de Escrita. **João Tordo.**

Arte e educação. **Paulo Pires do Vale.**

Exposições, visitas guiadas e encontros com os artistas:

Basta que um pássaro voe. **Rui Dias Monteiro.** (inauguração + visita guiada + finissage)

um. **Rui Soares Costa e Sofia dos Santos.** (inauguração + 5 visitas guiadas + finissage)

Escolha da Biblioteca de Arte do PIPA: artistas portugueses. Mostra de livros AAVV.

Não se entra a direito na memória. **André Letria.** (inauguração + finissage)

Dia Mundial da Fotografia. Mostra de livros AAVV.

Os Direitos Humanos. **Bernardo Carvalho, Catarina Gomes, Catarina Sobral, Eduarda Lima, Jaime Ferraz, João Fazenda, Joana Estrela, Madalena Matoso, Mantraste, Mariana Malhão, Mariana Rio, Marta Monteiro, Nicolau, Susa Monteiro, Tiago Galo e Yara Kono.**

Dia Mundial da Arte. Mostra de livros AAVV.

Ilda Reis: outro mundo — Centenário de Nascimento. **Ilda Reis.** (inauguração + finissage)

Laivo. **Rui Horta Pereira.** (inauguração + finissage)